

(1) はじめに

本応募要綱は、2012 年秋のアーティスト・イン・レジデンスへの応募受付用のフォーマットです。プログラムの詳細については「募集要項」[別紙]に記載されています。この応募用紙に記載する前に内容を良く確認し、各条件に対して了解の上で書類を提出して下さい。

(2) 応募方法

応募にあたっては、選考のために必要な下記のものを提出してください。

- a. 応募用紙 *作品提案書を含む(別紙)
- b. 過去6ヶ月以内に撮影された顔写真×1点(応募用紙に添付のこと)
- c. 近年に発表した作品写真(データ(jpeg形式)と出力したもの(A4サイズ以下)の両方)×5点
(決定後、広報用などで使用するための代表作としてうち1点をお選びいただき、わかるように印をつけてください)
- d. 簡単なポートフォリオ (A4サイズで形式は自由)
- e. 必要な場合は、編集された映像・音(DVD、CD等)を適宜添付のこと(対象者のみ)

*なお、招聘が決定したアーティストの上記提出資料については、プログラムの事前広報・宣伝のため、主催者および国際芸術センター青森が使用できるものとします。

【応募にあたり、下記の点にご注意ください。】

・募集締切後の応募は一切受け付けません。

・提出書類及び資料に不備があったものは選考対象外とします。

・提出書類(応募用紙)は、原則として返却致しませんのであらかじめご了承ください。

なお、提出資料の返却を希望する場合は、必要金額分の切手(海外へ返却の場合は国際返信用切手)と返却先住所を記載した返信用封筒を同封の上、ご提出ください。

・E-mail、ファクスによる応募は受け付けません。かならず書類等を郵送してください。

(3) 提出期限

2012年5月25日 *必着

(4) 提出先

国際芸術センター青森 秋 AIR2010 係 〒030-0134 青森市合子沢字山崎 152-6

(5) お問い合わせ

応募に関するお問い合わせは e-mailまたはFAXにて下記までお願いいたします。

青森公立大学国際芸術センター青森

E-mail : acac-air@acac-aomori.jp URL : <http://www.acac-aomori.jp> Fax 017-764-5201

応募用紙 (1/6)

A. 個人についての記載 姓 (フリガナ)		名 (フリガナ)	顔写真を貼ってください (画像挿入でも可)
現住所			
国名/郵便番号			
e-mail			
自宅 Tel:		自宅 Fax:	
連絡先 (上記と異なる場合)			
国名/郵便番号			
Tel:		Fax:	
緊急の電話連絡が可能な場所、時間帯、電話番号など			
生年月日	年齢	出身地	
年 月 日			
男・女		国籍	
最近の活動、所属、勤務について簡単に説明してください。			
最近の活動:			
所属先:			
職名:			
どのようにしてこのプログラムを知ったのか、ご記載ください。			

応募用紙（3/6）

D. プロフィール（選択されたものをお書きください）

必要な場合は、別紙を添付してください。

表現のジャンル		
1 略歴		
年 月	学歴、学位	
2 活動歴（選択したものをお書きください） *広報用として選択してお書きください。また、審査用に略歴等を添付したい場合は、別紙にて添付してください。		
年 月	創作活動歴、展覧会歴、レジデンス歴など	
広報用として公開可能な代表作についての情報	タイトル： 素材等：	制作年： 発表場所：

応募用紙（4/6）

E. 自己PR

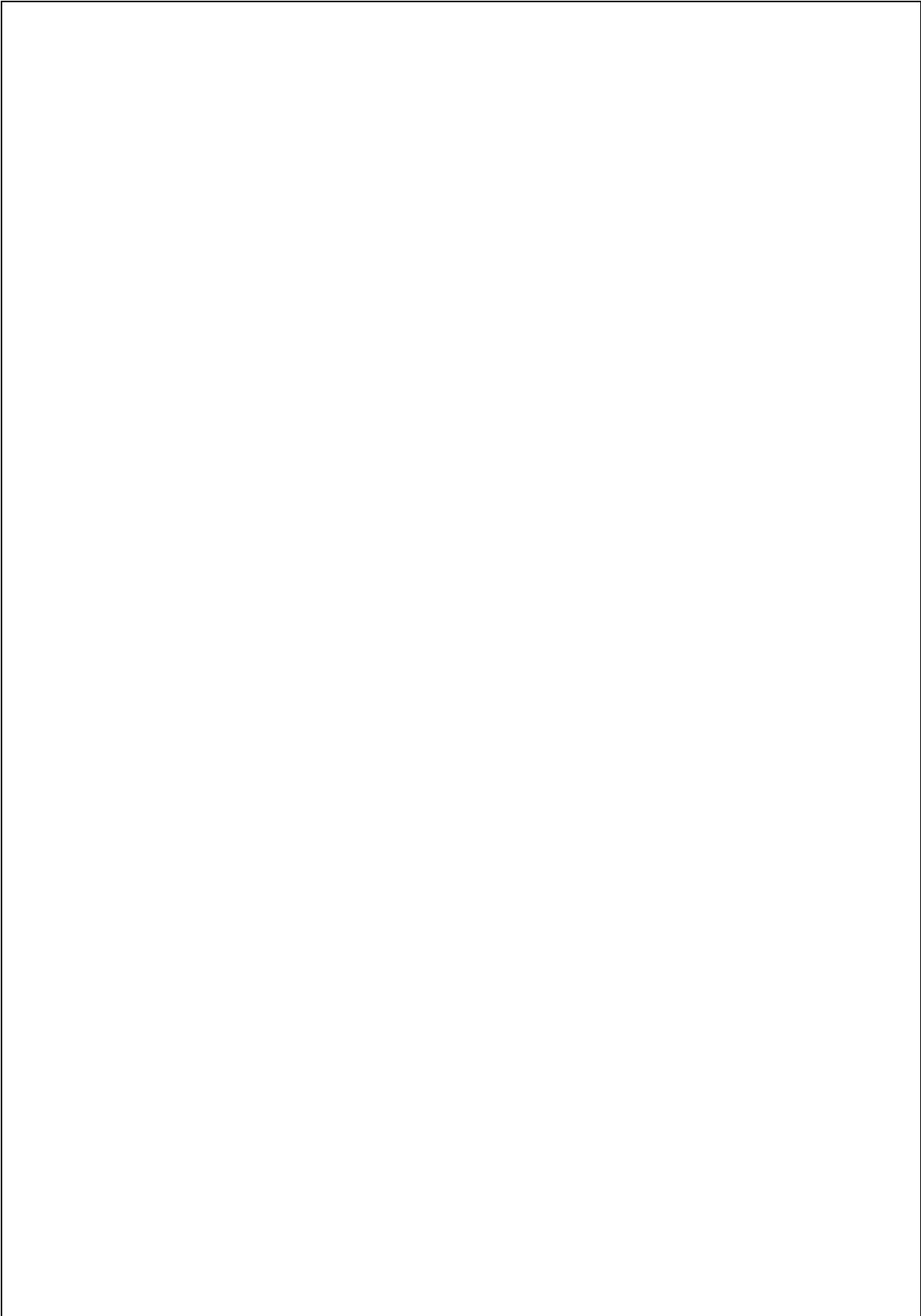
アーティスト・ステイトメントを 200 字以内でお書きください。

F. 応募の理由について

本プログラムへ応募する理由を 400 字程度で記載してください。

応募用紙（5/6）

G. 作品提案書 本プログラムにおける作品プランを提示してください（複数可）。

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the applicant to write their work proposal. The box occupies most of the page below the instructions.

応募用紙 (6/6)

H. 交流プログラム計画案

(レクチャー、ワークショップについての提案、あるいは協働作業、プロジェクトなどによる交流活動のプランなどをお書きください)