（１）はじめに

本応募要綱は、2021年アーティスト・イン・レジデンスへ(滞在制作)の**2次審査用**のフォーマットです。プログラムの詳細については「募集要項」[別紙]に記載されています。この応募用紙に記載する前に**内容をよく確認し、各条件に対して了解の上**で書類を提出して下さい。

（２）応募方法

応募にあたっては、選考のために必要な下記の書類を**郵送で**提出してください。

＊公平を期すためにいかなる理由があってもメールでの応募は受け付けません。

ａ．応募用紙　＊プリントアウトしたもののみ受け付けます。

ｂ．**過去6ヶ月以内**に撮影された顔写真1点（応募用紙に添付のこと）

ｃ．作品/活動のポートフォリオ（**A4サイズ**で形式、作品点数は自由）

　　＊データでの提出は不可

ｄ．映像や音の作品の場合は、編集された映像・音（DVD、CD、USBメモリ）を適宜添付のこと（対象者のみ）。映像の場合はMP4、音の場合はMP3形式にしてください。

＊なお、招聘が決定したアーティストの上記提出資料については、プログラムの事前広報・宣伝のため、主催者および国際芸術センター青森が使用できるものとします。

【応募にあたり、下記の点にご注意ください。】

・**募集締切後の応募は一切受け付けません**。

・提出書類及び資料に不備があったものは選考対象外とします。

・提出書類（応募用紙）は、原則として返却致しませんのであらかじめご了承ください。

・提出資料（ポートフォリオ、DVD等）の返却を希望する場合は、必要金額分の切手と返却先住所を記載した返信用封筒を同封の上、ご提出ください。

・**e-mail、ファックスによる応募は受け付けません。かならず書類等を郵送してください。**

（３）提出期限

**2021年5月14日（金）**　**＊必着**

（４）提出先

国際芸術センター青森　AIR2021係　〒030-0134　青森市合子沢字山崎152-6

（５）お問い合わせ

応募に関するお問い合わせはe-mailにて下記までお願いいたします。

※お電話でのお問合せには対応しておりません。

青森公立大学国際芸術センター青森

e-mail：[acac-air@acac-aomori.jp](mailto:acac-air@acac-aomori.jp)

応募用紙（１/６）Ａ．個人についての記載

顔写真を添付貼

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓（フリガナ） | | 名（フリガナ） | |
| 現住所  〒 | | | |
| e-mail | | | |
| 電話番号: | | | |
| 連絡先（上記と異なる場合）  電話番号： | | | |
| 表現のジャンル： | | | |
| 緊急の際の連絡先 | | | |
| 生年月日 | 年齢 | | 出身地 |
| 国籍 | | | |

応募用紙（２/６）

B．プロフィール（選択されたものをお書きください）

必要な場合は、別紙を添付してください。

|  |  |
| --- | --- |
| 1　略歴 | |
| 年 | 学歴、学位 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| ２　活動歴（選択したものをお書きください）  　　審査用に略歴等を添付したい場合は、別紙にて添付してください。 | |
| 年 | 創作活動歴、展覧会歴、レジデンス歴など |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

応募用紙（３/６）

2021年9月2日（木）―12月8日（水）のうち、以下のタームから希望の期間を選択してください。

1. 9月 2日（木）― 9月15日（水）
2. 9月 16日（木）― 9月29日（水）
3. 9月30日（木）― 10月13日（水）
4. 10月14日（木）― 10月27日（水）
5. 10月28日（木）― 11月10日（水）
6. 11月11日（木）― 11月24日（水）
7. 11月 25日（木）― 12月8日（水）

|  |  |
| --- | --- |
| 希望滞在期間 |  |
| 第1希望 |  |
| 第2希望 |  |
| 第3希望 |  |

記載例

|  |  |
| --- | --- |
| 希望滞在期間 | ３ターム |
| 第1希望 | １－３ |
| 第2希望 | ２－４ |
| 第3希望 | ４－６ |

応募用紙（４/６）

C．自己ＰＲ

|  |
| --- |
| アーティスト・ステイトメントをお書きください。 |

応募用紙（５/６）

D.　活動提案書　本プログラムにおける滞在中の活動プランを提示してください（複数可）。

展示を行いたい場合は展示プランも示してください。

|  |
| --- |
|  |

応募用紙（６/６）

E.　交流プログラム計画案

（レクチャー、ワークショップについての提案、あるいは協働作業、プロジェクトなどによる交流活動のプランなどをお書きください）

|  |
| --- |
|  |