青森公立大学 国際芸術センター青森 [ACAC]

**アーティスト・イン・レジデンス（AIR）プログラム 2023**　starquakes

〔②日本在住で、ACACでの滞在制作（1～7タームの選択制）をする方〕

**応募書類**

（１）はじめに

本応募要綱は、2023年アーティスト・イン・レジデンス プログラム**応募用**のフォーマットです。プログラムの詳細については「募集要項」（別紙）に記載されています。この応募用紙に記載する前に**内容をよく確認し、各条件に対して了解の上**で書類を提出して下さい。

（２）応募方法

応募にあたっては、選考のために必要な下記の書類を**メールで提出**してください。

1. 応募用紙（2ページ目以降をPDFファイルにしてください）
2. **過去6ヶ月以内**に撮影された顔写真1点（応募用紙に添付のこと）
3. 添付資料として、代表的な作品/活動のまとめ（PDFファイル）を**合計5作品以内・計5MB以内**で作成・添付してください。映像や音楽等の作品、作品の記録についてはYouTube、Vimeo、Soundcloud等にアップされたもののリンクをPDF上に記載してください。

【応募にあたり、下記の点にご注意ください。】

**・募集締切後の応募は一切受け付けません。**

・提出書類及び資料に不備があったものは選考対象外とします。

・提出書類（応募用紙、添付資料）は、原則として返却致しませんので予めご了承ください。

（３）提出期限

2023年4月23日（日）日本時間17:00　**＊必着**

（４）提出先　(e-mailにて下記までお送りください。)

e-mail：**acac-air@acac-aomori.jp**

（５）お問い合わせ

応募に関するお問い合わせはe-mailにて下記までお願いいたします。

※お電話でのお問合せには対応しておりません。

青森公立大学国際芸術センター青森

e-mail：acac-air@acac-aomori.jp

**応募用紙（１/6）**

**青森公立大学 国際芸術センター青森[ACAC]**

**アーティスト・イン・レジデンス（AIR）プログラム 2023　starquakes**

**A　個人についての記載**

|  |  |
| --- | --- |
| **姓(フリガナ)** | **名(フリガナ)** |
| **現住所** |

**（顔写真を貼付）**

|  |
| --- |
| **e-mail｜** |
| **電話番号｜** |
| **表現のジャンル｜** |
| **生年月日｜** | **国籍｜** |
| **年齢｜** | **出身地｜** |

**B プロフィール(選択されたものをお書きください)**

必要な場合は、別紙を添付してください。

**1　略歴**

|  |  |
| --- | --- |
| **年/月** | **学歴・学位** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**応募用紙（2/6）**

**2　活動歴(選択したものをお書きください)**

審査用に略歴等を添付したい場合は、別紙にて添付してください。

|  |  |
| --- | --- |
| **年/月** | **創作活動歴、展覧会歴、レジデンス歴など** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**応募用紙（3/6）**

**C　滞在希望期間**

2023年9月14日（木）―12月20日（水）のうち、以下のタームから希望の期間を選択しその番号をご記入ください。

**1）　　 9月 14日（木）**― **9月27日（水）**

**2）　　 9月 28日（木）**― **10月11日（水）**

**3）　　10月 12日（木）**― **10月25日（水）**

**4）　　10月26日（木）**― **11月8日（水）**

**5）　　11月9日（木）**― **11月22日（水）**

**6）　　11月23日（木）**― **12月6日（水）**

**7）　　12月 7日（木）**― **12月20日（水）**

|  |  |
| --- | --- |
| **希望滞在期間** |  |
| **第1希望** |  |
| **第2希望** |  |
| **第3希望** |  |

**(記載例)**

|  |  |
| --- | --- |
| **滞在希望期間** | 3ターム |
| **第1希望** | 1-3 |
| **第2希望** | 2-4 |
| **第3希望** | 4-6 |

**応募用紙（4/6）**

**D　自己PR**

アーティスト・ステイトメントをお書きください。写真・図版の添付も可能です。

|  |
| --- |
|  |

**応募用紙（5/6）**

**E　活動提案書**

本プログラムにおける滞在中の活動プランを提示してください(複数可)。

展示を行いたい場合は展示プランも示してください。写真・図版の添付も可能です。

|  |
| --- |
|  |

**応募用紙（6/6）**

**F　交流プログラム計画案**

（レクチャー、ワークショップについての提案、あるいは協働作業、プロジェクトなどによる交流活動のプランなどをお書きください）写真・図版の添付も可能です。

|  |
| --- |
|  |